

## ABSTRACT

Agung Samudra Widiántara (1999). **Failures in Building Love Relationship Between Male Major Characters and Lady Brett Ashley in Ernest Hemingway's The Sun Also Rises** . Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This study focuses its discussion on the major characters' relationship, especially love relationship in Ernest Hemingway's *The Sun Also Rises* (1926). Love is a conditional term to define. In this study, the discussion is about love relationship between a man and a woman in the capacity of love which leads to marriage. There are five major characters in this novel who try to build love relationship. They are Jake Barnes, Robert Cohn, Pedro Romero, Mike Campbell and Lady Brett Ashley. These four male major characters try to build love relationship with the counterpart, Lady Brett Ashley. Each of them has his/her own way in building love relationship, as matter of fact none of them succeed in building love relationship.

The objective of the study is to understand the sense of failures among the major characters. Through understanding the sense of failure in building love relationship among the major characters, it can also be reached an comprehension of the difficulty which arises in building love relationship. Besides, the study will show they face their failure and the effects of their attempts.

Therefore to study their failures, the paper attempts to answer three questions. The first is: "what are the causes of the major character's failures in building love relationship?". The second is: "what are the major characters' attempts to overcome their failure in building love relationship?". The third is: "what are the effects arising from their attempts to overcome their failures in building love relationship?". This study uses two approaches to analyze the major characters' failures in building love relationship, psychological approach and objective approach. The psychological approach is used since the analysis discusses human's relationship, especially love relationship, without treating it as a case in psychological studies. Therefore the study also uses objective approach which regards a literary work through its intrinsic references to avoid an psychological analysis.

There are several points resulted from the study. The major characters have problems in building love relationship which influence much towards their attempt in building love relationship. Even, their problems make them unable to build love relationship and finally, they undergo failures in building love relationship. The other is that love relationship can only run well in the air of freedom and it never the result of an compulsion. Each of the characters has a freewill in choosing his/her lover. He/she cannot enforces his/her love feeling in building love relationship towards

his/her lover. Besides, someone's appearance gives an impact to arise love at the first sight. Some who have better appearance will give a greater impact to other in having love at the first sight. Each of the characters has different attitudes in some ways in building love relationship, but he/she has also the same attitudes to the other in certain situations in their effort to build love relationship. However, they have the same attitude when they fall in love. They unable to think logically toward the love relationship that they build, even they ignore and forget the problems of their life which are the barrier of the love relationship.

## ABSTRAK

Agung Samudra Widianara (1999). **Kegagalan Dalam Membangun Hubungan Cinta Diantara Antara Para Tokoh Utama Pria dan Lady Brett Ashley Dalam Karya Ernest Hemingway The Sun Also Rises**. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini menitikberatkan pada hubungan para tokoh-tokoh utama, khususnya hubungan cinta dalam novel *The Sun Also Rises* (1926) karya Ernest Hemingway. Cinta adalah suatu istilah yang bermakna luas untuk didefinisikan. Dalam penelitian ini, pembahasannya adalah tentang hubungan cinta antara seorang pria dan wanita dalam kapasitasnya menuju suatu perkawinan. Terdapat lima tokoh utama yang mencoba membangun hubungan cinta dalam novel ini. Mereka adalah Jake Barnes, Robert Cohn, Pedro Romero, Mike Campbell dan Lady Brett Ashley. Empat tokoh pria ini mencoba membangun hubungan cinta dengan seorang tokoh wanita yaitu Lady Brett Ashley. Setiap tokoh utama memiliki cara mereka sendiri dalam membangun hubungan cinta, kenyataan tidak seorangpun berhasil membangun hubungan cinta.

Karenanya untuk meneliti kegagalan mereka penelitian ini menggunakan tiga pertanyaan sebagai rumusan masalah. Pertama adalah: "Apakah penyebab kegagalan para tokoh utama dalam membangun hubungan cinta?", kedua adalah: "Apa usaha mereka dalam mengatasi kegagalan membangun hubungan cinta?", ketiga adalah: "Dampak apa yang timbul dari usaha yang mereka lakukan dalam mengatasi kegagalan membangun hubungan cinta?". Selanjutnya penelitian ini juga menggunakan dua pendekatan untuk menganalisa kegagalan para tokoh utama dalam membangun hubungan cinta. Pendekatan tersebut adalah "Psychological Approach" (pendekatan secara psikologi) dan "Objective Approach" (pendekatan secara obyektif). Psychological Approach digunakan dalam penelitian ini karena analisisnya berkenaan dengan hubungan manusia, khususnya hubungan cinta, namun hal ini bukan berarti bahwa menggunakan psychological approach adalah sebagai cara untuk menganalisa suatu kasus dalam penelitian psikologi. Karenanya penelitian ini juga menggunakan objective approach yang menilai suatu karya sastra melalui nilai-nilai intrinsiknya.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memahami tentang arti kegagalan para tokoh utama dalam membangun hubungan cinta. Melalui pengertian tentang arti kegagalan para tokoh utama dalam membangun hubungan cinta dapat juga dicapai suatu pemahaman tentang kesulitan yang muncul dalam membangun hubungan cinta. Selain itu, diharapkan bahwa melalui penelitian ini dapat dipelajari bagaimana mereka menghadapi kegagalan dan akibat dari usaha mereka dalam mengatasinya.

Terdapat beberapa hal sebagai hasil dari penelitian ini. Para tokoh utama mempunyai permasalahan-permasalahan dalam hidupnya dalam membangun hubungan cinta. Permasalahan ini sangat mempengaruhi usaha mereka dalam membangun

hubungan cinta, bahkan permasalahan-permasalahan ini menyebabkan mereka tidak mampu membangun hubungan cinta dan pada akhirnya mereka mengalami kegagalan. Hal lain yaitu hubungan cinta hanya dapat berjalan dengan baik dalam suatu situasi yang bebas dan hubungan cinta bukanlah suatu paksaan. Karenanya tiap tokoh utama mempunyai hak bebas dalam memilih pasangannya. Terakhir adalah penampilan seseorang memberikan pengaruh adanya cinta pada pandangan pertama. Seseorang yang memiliki penampilan yang lebih baik akan memberikan pengaruh yang lebih besar pada orang lain untuk mengalami cinta pada pandangan pertama. Setiap tokoh mempunyai sikap yang berbeda dalam berbagai cara, akan tetapi ia juga mempunyai kesamaan dengan yang lain pada situasi tertentu dalam usahanya membangun hubungan cinta. Walaupun demikian mereka juga memiliki sikap yang sama pada saat mereka jatuh cinta. Mereka tidak mampu berpikir secara logis, bahkan mereka mengabaikandan melupakan masalah mereka. Masalah yang menjadi penghalang dalam membangun hubungan cinta.